紅絲帶

Vol. 166
2024年10月號

用汗水成就的自信與驕傲 獨輪車之路

專題文章 用汗水成就的自信與驕傲 獨輪車之路
品格營隊 「青春築夢・我最行」豐田國中夏令營
星心學苑 當選市模範生 孩子你好棒
星心學苑 家沒有了，姊妹關係還在嗎？
多元學習 美侖美奐的貨櫃屋
兒少服務 陪伴就是愛 愛的魔力轉圈圈

用汗水成就的自信與驕傲 獨輪車之路

文 / 課輔老師 莊淑文

「獨輪車培訓」帶給孩子全然不同的生命，從最初的訓練以來，孩子們經歷過無數的跌倒、受傷與挫敗，然而他們持之以恆地練習，如今的成長是大家有目共睹的。回顧過往，那些曾經讓他們挫敗與傷痛的汗水與淚水，現在都已轉變成為他們臉上的自信與驕傲。

為什麼不能當主角？

2023 年「騎天大聖一公益行」是彰化課後班孩子練習獨輪車以來，首次參與的大型活動。起初向大家說明，我們課後班可能不是主角，只能當配角在旁支援。孩子們抱怨：「我們也會騎，為什麼只能做支援？為什麼只能當配角？」「我們也想表演獨輪車給別人看！」

後來，我們跟秀林國小獨輪車隊交流，孫教練帶著四位女同學過來，互相介紹認識之後，就實地展開練習，並由她們帶著我們練習動作。看著她們迅速上車的模樣，相對我們搖搖晃晃上車，立即看出雙方的差異。

孫教練還提到幾個招式，像是「禮尚往來」、「日月如梭」、「激流砥柱」等，哇！還真沒聽過，原來獨輪車的世界真大，我們好像井底之蛙。隨著不同招式的展示，才知道原來我們的實力跟別人相差這麼遠。

實力不足 只好加倍練習

同時，因為程度不夠，一直撞到對方，害對方受傷，但她們並沒有給予指責，反而是不斷鼓勵與指導。回程的路上，我聽到了大家的回饋，並不是「抱怨」而是「我們回去要加油！」「一定好好練習！」可見這次交流是多麼勵志及充滿激勵。

之後，我們要練「日月如梭」，但沒有人會立柱 (定住不動)，所以就搬來四張桌子當四面柱，然後必須從中間穿梭而過。此時，常常一個角度沒抓好，就瞬間擦撞桌子，跌倒受傷，就這樣來來回回，至少練習了上百次。

還有，為了練「激流砥柱」，向學校借了許多三角錐，擺好路障，教練大喊：「叫到誰，誰就騎出去。」於是轉彎沒過，就摔車；或是速度失控，車禍就發生。可謂狀況連連，慘痛不已。

受邀學校運隊會表演

常常練習完後，一個腳瘀青，一個手擦傷。就這樣，孩子們並沒有放棄，有空檔就練習。等到下一次去秀林國小練習時，孫教練看到我們的表現略感吃驚，他說：「你們進步很多！再這樣努力練習下去，成果展應該可以一起表演！」這時，孩子們的臉上終於露出歡欣的笑容。

後來適逢學校運動會，學校看到我們平日的努力練習，竟然也交給我們一項重大任務，問：「是否可以在運動會時表演，看要不要挑戰？」答案當然是「接受！」

首先，我們挑選好歌曲，接著想好招式後，再把它們融合起來。經過不斷努力練習，也為了讓動作更順暢，大家都非常用心與認真，可說是一點也沒有偷懶。最後皇天不負苦心人，我們在運動會上的演出，可說是大放異彩，振奮人心，贏得了如雷的掌聲，大家對我們留下美好的印象。

不斷接受挑戰 砥礪成長

運動會之後，緊接著是年度成果發表會，雖然練習過程中，也是失誤連連，但經由孫教練的悉心教導，我們一一克服了難關。最終在成果發表會上，幾乎是完美呈現，我們也成就了心中的夢想，將最美好的成果獻給大家。

成果發表會結束後，大家並沒有停下腳步，依然持續不斷進行練習。學校特別安排我們參與 3 月 30 日埔心「兒童玩很大」的活動表演，接著我們獲選學校代表隊，參與 5 月 25 日彰化縣 113 年度「中小學學生才藝社團展演」。

雖然忙碌，然而，真的很榮幸可以參與這些表演，讓我們累積了很多經驗，只是這次社團表演是在舞臺上表演，對於原本需要較大空間的獨輪車而言，無疑是一個更大的挑戰。

每一次考驗 都是為了讓自己更強大

一開始縮小練習範圍，動作都相當受限，動不動就擠在一起。再者，磨石子的地板非常光滑，頻頻打滑摔車。進階練習木質地板，也因為要再限縮範圍而擔心不小心飛出去，迫使我們不得不改變動作，才能讓表演更順暢。

為了展演幾乎每天團練，學校還在獨輪車上加閃亮燈，增添效果，甚至特別派主任載我們去表演地方，現場練習了好幾次。終於來到表演當天，大夥換上表演服裝，點亮車燈上場，努力展現我們的飛翔。

雖然表演的招式相同，卻因為場地差異，需要不斷重複練習去抓感覺和修正，並且保持平常心，不求快只求穩，不求突出只求同伴力挺，以達到團隊最終的完美演出。

揮灑汗水 創造自己的輝煌

在萬眾矚目之下，表演圓滿結束，一切非常順利，獲得了很多熱烈掌聲與鼓勵。收隊回程路上，其他學校校長還特別詢問：「你們是什麼學校，你們獨輪車表演得很棒，加油！」這樣溫馨的鼓勵，讓我和大家又充滿了能量。

這一路上，孩子們經歷了各式各樣的考驗，從起初的缺乏自信，屢受挫折，到現在能自我調整，講求合作，讓團隊成果完美展現，每個人都有了極大的成長與突破。

在獨輪車的這條路上，雖然受過的傷瘀青復原了，但我們依然用汗水繼續揮灑，再次創造出屬於自己的輝煌。孩子們，你們好棒，老師以你們為榮！

訓練背後不為人知的一面
專訪中部據點主任

（受訪者 / 主任 黃俊翰　採訪 / 呂學智）

●問：請問何時開始練習獨輪車，練了多久？

彰化的獨輪車從 2019 年 8 月 1 日開始練習，至今已有五年了。當時聘請一位教練，學生們則以自主練習為主。

●問題二：當初為什麼要開始練獨輪車？

我們有幸拜訪一位獨輪車行老闆，透過交談，了解到獨輪車能帶給孩子不一樣的生命教育與挑戰，我們認為它能幫助孩子增強學習經驗，培養耐心與面對挫折的能力，從失敗中成長。

●問：訓練獨輪車與機構的宗旨有什麼關係？

獨輪車是一種讓身、心、靈三方面同時成長的訓練，身體上，可以鍛鍊體能；心性上，可以培養挫折容忍力與自我挑戰；在靈性上，可以感受到內在的喜悅，並體會生命教育與品格修養。透過這些過程，孩子們不僅自己磨練，還能與老師建立更深

的情感聯繫，更重要的是，學會在遇到困難時不輕言放棄，而是再次站起來面對考驗。

●問：最初的訓練過程是怎樣，如何練習？

由於孩子們是從零開始，一點都不會，只能扶著牆壁或柱子保持平衡。訓練時，強調三個要點：腳踏板要踩穩在八點鐘位置、座椅要坐正、保持身體挺直。孩子們對獨輪車充滿好奇心，積極挑戰自我，經常在下課或完成作業後，請求繼續練習。有位孩子經過多次努力，終於從籃球場的底線騎到三分線，雖然最後摔倒了，但他卻開心大笑，因為這是他騎得最遠的一次，內心非常滿足。

●問：練習過程中，遇到了怎樣的困難？

最大的困難是摔倒和受傷。有一次，孩子在練習時摔倒，手臂腫脹，後來被診斷為骨裂，這件事讓我們更重視安全，並為孩子們購買護具。此外，還有一位學生失控，撞上了佈告欄，玻璃碎裂，所幸沒有受傷。校長了解情況後，沒有給予懲罰，因為他明白這是練習中的意外。

●問：這些年以來，孩子們遇到什麼樣的挑戰？

最大的挑戰是克服害怕摔倒的心理障礙，有位孩子每次都需要給自己打氣，反覆告訴自己可以做到，但即使做了心理準備，有時還是無法成功，這對他來說是一個巨大的挑戰。隨著訓練提升，從初階車型進入高階車型，會讓他們感到不安，因為大的輪子更難控制，所以老師會鼓勵他們專注練習，調整心態。

去年我們認識到秀林國小，他們是獨輪車的高手，當孩子們見識更厲害的團隊時，明白了「井底之蛙」的含義，也學會了謙虛和持續進步的重要性。

●問：你覺得獨輪車對孩子的身心發展有何助益？

去年去秀林國小後，孩子們學習到了如何練習、溝通和默契配合，也學會了要關懷別人。老師發現，原本這群孩子常說髒話、互相對罵，但經過這次經驗後，髒話次數減少，也學會了道歉和感謝。

這些內在的改變，使他們練習更加專注，在平衡和耐力上也大幅提升，也開始傳承自己的經驗與技巧，懂得謙虛與合作的重要性。他們逐漸成為領導者，負責帶領其他人，從而獲得更大的自信心與成就感。

●問：孩子們對訓練獨輪車的反應如何？

大致可分為三種類型：第一類是好勝型，看到同伴騎出去時，他們會努力練習超越對方。第二類是默默練習型，他們不太顯露情感，需要老師更多的鼓勵。第三類是害怕摔倒型，需要較長時間去克服心理障礙，最初會緊握扶手，不敢放開。

整體而言，孩子們對獨輪車訓練充滿好奇與挑戰，但每個人的反應和感受都不同。有人從不會騎到後來努力練習，發現自己並不如想像中那麼厲害後，又更加積極，甚至想擔任隊長，幫助大家一起進步。他們學會了謙虛，樂於助人，並成為團隊的領導者，獲得了成就感與喜悅。

「青春築夢．我最行」臺東豐田國中夏令營

文字整理／呂學智

八月豔陽高照，青少年純潔協會於 8 月 12 日至 15 日在台東豐田國中辦理為期四天的「青春築夢．我最行」夏令營活動，透過短片欣賞、小組討論、體驗遊戲、密室逃脫等多元課程，帶領三十六名男女足球隊員自我覺察、提升自信心與賽場抗壓性，培力內在的成就能力。

培養內在的能力

過去純潔協會曾為豐田國中辦理過三屆營隊活動，但受疫情影響停辦，睽違五年，今年在臺東縣政府指導、臺東縣公益彩券基金補助、娜路彎銀河行館贊助下，辦理第四屆夏令營。

執行長何建賜指出：「青少年實踐夢想需具備許多能力，本次營隊以生命教育、品格教育、情緒教育及情感教育為主軸，幫助青少年學習自我肯定、良好品格、情緒管理、團隊合作等精神，並透過體驗活動將所學內化。」

活動中「生命教育」引導學生思考現階段的夢想或目標，分析可能的風險阻礙及克服方法。「情感教育」則帶領學生學習合宜的情感交往技能，為將來發展健康的情感交往做準備。此外，「密室逃脫闖關」教導青春期的保健與如何預防網路性剝削。

品格與自律的重要性

「品格教育」學員化身孫悟空，緊箍圈代表他律的表現，引導瞭解自律的重要性；齊眉棍則化作金箍棒，考驗團隊默契與溝通，尋求團隊合作與平衡，在活動中體驗品格的重要性。

「情緒教育」則透過淺顯易懂的互動教學，引領學生正確認識情緒，建立良好的人際溝通。林同學說：「常因自己或隊友表現不佳，在球場上隨意發脾氣，藉由上課瞭解到情緒管理的重要性，也會學習如何協助隊友。」

豐田國中校長洪文政表示：「感謝青少年純潔協會第四次辦理營隊，活動豐富有趣，讓足球隊小將在暑假期間除了訓練，有

不一樣的收穫，能調劑身心與多元學習。」

精心設計的課程 漸入佳境

何建賜與劉威群兩位講師，在開幕式透過輕鬆幽默的相聲「夢想我最行」，為營隊揭開序幕。接著相見歡與小組時間，學員們迅速融合，展現出滿滿熱情與朝氣，讓培力營充滿正能量。

第一天活動，透過「解繩套」的破冰活動，學員們增進彼此認識與合作。在品格體驗環節，進行「金箍棒」和「豐田特快車」，體會自律與尊重的力量。同時，情緒教育幫助更深刻認識情緒，並學會如何正確面對與調節情緒。

第二天，學習情緒與大腦的關聯性，在「撲克臉」活動中感受到自我價值應該由自己決定，不應受外界影響。透過趣味的桌遊學會避免毒品誘惑，以及關於人生選擇的重要性。

第三天「愛情先修班 - 青春四人行」影片，學習交往中的生活技能，鼓勵做出有益健康的選擇，發展有意義的情感關係。「密室逃脫」與「網路世界大冒險」則激發學員的警覺性與自我保護意識，每項活動都富有挑戰性，幫助學員在探索中逐步成長。

最後一天，「地雷迷宮」學習如何從別人的錯誤中汲取教訓，跟隨正確的榜樣，避免重蹈覆轍。「夢想藍圖」則引導學員思考自己的夢想與目標，並分析可能面臨的風險與找出克服的方式。

學員的收穫滿滿

本次營隊不僅讓學員們的暑假生活增添豐富的色彩，也幫助他們在學習中不斷成長，提高自信與團隊合作的能力，更在自我成長的過程中，體驗到了追夢的喜悅，以下是他們的回饋：

羅同學：「這幾天的課程，幫助我了解到不管是情緒、情感或是品格，都對我在未來有很大的幫助。讓我們在未來遇到困難時，能用最正確的方式去面對，希望下次可以再參加。」

郭同學：「我學到很多知識可以運用在未來，例如情緒如何表達、怎麼讓自己不會更生氣，或愛情不是一時的衝動，在大學才比較適合談戀愛等等，還有冥想可以讓我放鬆，讓自己不緊張。」

楊同學：「營隊活動很有趣好玩，讓我學到很多以前不知道的內容，特別是情緒管理，幫助我管理好自己的情緒。我也學到了如何分辨迷戀和愛，以及一些拒絕 人的方法。」

自我培力 勇敢追夢

青春，是一段充滿希望的築夢旅程，站在這條旅途的起點上，帶著從營隊中學到的知識與技能，勇敢面對未來的挑戰。孩子們不僅收穫了友情與經驗，也為自己創造了寶貴的回憶。

願這次的培力營成為他們青春歲月中最閃亮的一段故事，激勵他們在人生的舞臺上，勇敢追夢，無悔前行。

※【特別感謝】
娜路彎銀河行館以優惠價贊助營隊同仁住宿。

資料來源：更生新聞網 / 記者陳盈貞 / 青少年純潔協會辦理「青春築夢我最行」豐田國中夏令營

當選市模範生 孩子你好棒

文／課輔老師 Vera

舜銘(化名)當選這學期的「市模範生」，跌破了大家的眼鏡。在刻板印象中，模範生是指品學兼優、謙恭有禮、足為表率之屬，然而舜銘並不是這類學生，他成績並不亮眼、個性衝動、常常闖禍，總是得到各科老師的勸戒、叮嚀，以及罰寫不斷。

但去掉這些好的刻板印象，就能發現舜銘的光芒，他其實是個誠實的孩子，不管對錯，只要是自己做的，就會勇於承認，做事態度也很認真。雖然成績並不優秀，整天喊著不想念書，但只要是老師交代的功課，他就一定能準時完成，字跡工整而不潦草。

除此之外，他在運動場上則屢創佳績，常常代表學校與龜山區參加田徑比賽。星期三要參加市長的模範生頒獎典禮，明明是一件值得慶賀的事，他卻一臉苦惱，原因令人啼笑皆非，因為他擔心當天要請假，所以無法進課後班，怕功課不會，找不到人教。

單親家庭的小孩 全靠奶奶帶大

舜銘從四年級進入星心學苑，來自單親家庭的他，讀幼兒園時母親就離家而去，三兄弟皆是奶奶拉拔長大的，家庭的主要經濟來源則是靠爸爸和叔叔。小三升小四的暑假，奶奶不幸中風，行動不便，孩子所得到的照顧相對減少許多。

舜銘個性有點急躁，容易不耐煩，與人相處時也很容易起口角，進班觀察一段時間後，才發現在他刺蝟般的外表下，有一顆柔軟的心。其實在很多爭執的開端，舜銘始終願意釋放善意的，只是在巨大的肢體動作與不良的言語溝通後，往往造成了反效果。

生性敏感的他，第一時間想到的不是溝通，而是立刻給予回擊，於是小事變壞事，就成了黑名單的常客。對於課業也是，雖然字跡工整好看，但學習只要碰到瓶頸，就會很容易放棄。

渴望有人陪伴與鼓勵

幾次事件之後，我發現排行老二的他，或許自覺不是最被重視和最被疼愛的孩子，因而內心中少了一些自信。我體會到，他是一個很需要誇獎的孩子，並且喜歡有人陪伴，於是在日常生活中，只要看到他有好的表現，我就會馬上給予肯定和鼓勵。

在與人的相處時，我會稍加注意他的情緒波動，當查覺到他出現浮躁或不穩定時，就會立刻幫助他制止，並且提供冷靜的方

式，例如請他到教室外冷靜，或是趴下休息一下，等情緒冷靜下來再處理。

情緒穩定 但仍不知何去何從

舜銘在課業方面有一個好習慣，就是堅持今日事今日畢，只要是今天的功課就一定要完成，不會的地方他會請老師指導，但絕不會缺繳或不寫。

如此一來，他在情緒方面的問題，漸漸地獲得調整與穩定。課業方面雖然無法達到優秀，但至少不會抗拒排斥。在基本情緒和課業問題解決後，就有更多的時間精力去尋找他自己喜歡的事情了。

升上六年級，舜銘多次表達自己不喜歡念書，我也沒有一味勸他凡事唯有讀書高，只是讓他想想自己到底想做什麼？一開始他總說「不知道」，不過始終沒有放棄嘗試。

他參加過學校的街頭藝人表演，得到最高分的肯定，也在校慶與學校活動中上台表演。短跑高手的他是學校田徑隊隊員，是代表學校比賽的常勝軍，但他覺得這些只是興趣而已，並非是自己未來的方向。

籃球教練親自邀請入學

後來，看到之前星心學苑的學長，考進體育班成為國中籃球校隊，他心生羨慕說：「好好喔，我也想要！」我便幫他尋找體育班的資訊，想不到好消息馬上從天而降，校長帶著來自台中的籃球教練，親自邀請他加入該校國中部就讀，後續則可以接受籃球隊員的正規培訓。

舜銘得知消息後，欣喜若狂，但同時，他也表達了害怕離家與住校的恐懼。「真的要去台中那麼遠嗎？那是不是就要住校了？」我鼓勵他：「你回家好好與家人溝通，得到家人的允許與祝福，就不會擔心了。」我告訴他：「坐車部分不要怕！如果不會搭車，老師可以利用假日，帶你搭一次火車和熟悉公車接駁路線。」

六月分離別的季節即將到來，雖然有點感傷，但也看到了孩子們的成長，像一株株幼苗，長大成青春活潑的模樣。多麼榮幸能陪伴這些弱勢孩子慢慢長大，在這段路程一起儲備能量，等待起風的機會來時，勇敢展翅高飛，奔向屬於自己的天空。孩子們，老師在此為你們獻上誠心的祝福！

家沒有了，姊妹關係還在嗎？

文／課輔老師 Alice

佩玲與佳玲（皆化名）兩姊妹，從小四及小三的時候就來星心學苑，至今已快兩年。這兩年期間，家裡一直波濤洶湧、很不平靜，首先媽媽與她們的大姊起了衝突，鬧上警察局，兩人目睹了暴力現場，心中倍感恐懼，大姊還因家暴事件被安排至寄養家庭。

接著又因為爸媽頻頻吵架、爭鬥不休，最後雙方協議離婚。媽媽一度搬離家中，不過為了照顧她們姊妹，只好又搬了回來。在媽媽搬離家中期間，兩姊妹無人照顧，放學後只能自行料理晚餐，經歷過了一段無助而又混亂的時期。

朋友可以永久陪伴，但姊妹不會

由於家中一直風波不斷，以致兩人的情緒無法平靜，總是起起落落，課業的學習也大受影響，慶幸的是兩人一直還能互相依靠，相依為命。但不久前，佩玲跟我說：「老師，最近我常跟妹妹吵架，妹妹都會說：朋友最好，朋友才是可以永久陪伴你的，但姊妹不會。每次聽她這麼說，我都會哭很久……。」

佩玲疑惑問：「姊妹是家人，朋友只是階段性的，親人才會永遠陪著你，為什麼她會這麼認為呢？我好難過！」

原本房東計畫將房子收回，他們只能被迫搬家，但最後房東同意讓他們續租到這學期結束。只是佩玲即將畢業升國中，佳玲則還要讀完小學，兩人之後就讀的學校不一樣，所以爸媽決定，佩玲跟著爸爸搬到國中附近住，而佳玲則跟著媽媽在國小附近找房子住。

之後我不用再看到你了 太好了

因為父母已經離婚了，所以姊妹倆之後可能就要分開，也不會再像現在一樣，一家人住一起。他們在學期末前，就將面臨如此巨大的變動而分開，可能面對即將到來的變化，個性較膽怯的佳玲難以適應，她也覺得佩玲之後應會與自己漸行漸遠，甚至會賭氣說：「之後我不用再看到你了，我可以一個人一間房間，真是太好了！」殊不知，在他們倆人心中，都有說不出來的複雜情緒。

有一天，我找佳玲來聊聊，果然事出有因，她說：「現在整天會陪我的，是我的閨密，而姊姊只是回家後才相處幾小時的人，又常常罵我、與我吵架。況且反正再怎麼樣，我們就要分開了，頂多只剩兩三個月而已。」

往日姊妹情深 如今不復存在

在我聽來，也感到相當無奈與無助。如此不幸的家庭境遇，發生在這對年幼的姊妹身上，導致本應是憑藉親情穩固的手足關

係，卻成為了彼此無法承受的負擔。

其實佩玲與佳玲兩人一直感情甚篤，佳玲從小就非常依賴姊姊，而個性豪邁的佩玲常保護她，不受他人欺負，也常常鼓勵她要有勇氣，不能太軟弱。隨著年紀漸長，佳玲雖然也愈來愈獨立，但面對這種脆弱的家庭，生活的不穩定總是讓她對未來常感到恐懼與茫然。

陪伴脆弱家庭子女 走過艱辛的路程

家庭的意義原本是為了提供孩童穩定成長的環境而存在，然而，脆弱家庭的結構一旦面臨瓦解，反而讓幼小的孩子處在一種不安恐懼的狀態下，擔憂父母會不會離婚、擔心爸爸失業、擔心與家人分離……等，超乎一般孩子可以承受的壓力與處理的範圍，實在是令人感慨，不勝唏噓。

在這樣脆弱家庭中成長，只能培養更堅強的意志，也必須比他人更用心經營家人的情感，才能維繫一家人長遠穩定親密的關係。雖然她們將陸續畢業，但對她們的祝福及關心，我們也將持續下去，陪伴她們一起成長。

【苗栗課後班】

美食美奐的貨櫃屋

文／課輔老師 蔡玉惠

現代的科技進步飛快，知識也持續擴充跟累積，不斷學習已經成為了一種必然的趨勢，同時，也要讓學習成為一種享受和豐富生活的方式。

這幾年下來，暑假一直是最適合安排各種課程，如何讓課後班學生學習不同領域的知識，我經常要絞盡腦汁地設計活動與安排課程，好讓他們可以一邊享受假期，一邊快樂學習。

「烹飪課」一直是學生們最喜歡和最不想學習的矛盾選擇，喜歡的原因是總讓人聯想到可口的美食，而不想學習的原因是，孩子們知道一定有很多需要切、割、洗、煮、烤……等，必須付出勞力的過程，而且還要

大家一起分工合作。

古有名言：「工欲善其事、必先立其器。」烹飪課也不例外，使用合適的工具和設備，才是課程成功的關鍵。所以，我會選擇簡單而不複雜的主題，同時分配誰需要帶哪些食材？哪些人需要帶哪些工具？這的確也是一件令人煩心的事，但唯有如此，孩子們才能更有參與感，並且樂在其中。

兩年前，校園裡面建造了一間漂亮而且引人注目的貨櫃屋，造型奇特創新、色彩鮮艷，令人想要一窺究竟。除了外觀吸引人之外，它內部還藏著很多巧妙的空間，可以提供老師們在此午餐及休閒放鬆，不僅如此，它還是一個器材完備齊全的烘培教室。

暑假課程能借用到這麼設備新穎、功能完善、器具完備的環境，那麼，我們就不需再辛苦準備那些笨重的工具了。之前多元學習課程時，我也安排過幾次簡易烘培在此上課，每次學生一進到這裡，就會吱吱喳喳的講個不停，猶如進入天堂似的，可以讓他們感到紓壓開懷，完全放鬆心情。

每個孩子都會對這裡感到新鮮與讚嘆：「哇！老師這裡好漂亮，好多烹飪器材和工具喔！」「這裡好像可以喝下午茶的感覺，還有網路耶！」「佈置好漂亮喔！還有香香的味道。」「電動器材好多，還有製冰器，以後我們可以喝冰飲料了！」「老師，下次可不可來這裡做披薩和烤鬆餅呢？」

學期末，我設計了「客家發粄」及「水果茶」課程，這是學生票選出來最喜愛的項目，特別是年關將近，發粄象徵著發財，也是春節、清明掃墓必備的食品。

客家人大多以種植稻米為主，並利用盛產的稻米製成了許多美食，這些米食都有著異曲同工之妙，表達了客家人純樸和踏實的精神，而「發粄」(發糕)也稱就是其中之一。

每個孩子都使盡全力，體驗如何製作發粄，從分工合作攪拌麵粉，再裝到模型裡，每一步都小心翼翼，希望能製作漂亮完整的發粄，象徵可以讓自己的學業更進步，在未來可以步步高昇。

而水果茶則是天然、新鮮與健康的代表，我請學生們自行準備水果，按照步驟一步一步完成，這樣過程可以讓孩子學習各種水果的特色與營養，一方面訓練孩子們如何使用刀具，以注意使用爐具的安全。

美侖美奐的貨櫃屋像是一座孩子們的神奇魔法屋，裡面隱藏著可供學習的烘培器材跟美好環境，每次進來就像是一趟美妙的探險任務，可以變化出美味的食物和飲料，同時也可以度過令人開心愉悅的時光，讓生命蘊含了豐富的成長軌跡和滿滿的成就感。

陪伴就是愛 愛的魔力轉圈圈

文 / 課輔老師 莊淑文

「請念感恩詞！感謝上天慈悲關懷，感謝父母養育之恩，感謝師長培育教誨，感謝所有善心人士。請開動！」

兩位可愛的小女生在台上，帶領大家準備用餐，能上台引領，是很多人想爭取的榮耀。芊華 (化名) 很想上台，但她不敢，所以我請同學陪她，當「請開動」一講完，臉上露出滿足的笑容，給人美好的印象。

平常我會去圖書館借一些書，讓小朋友增廣見聞，芊華迷上了《名偵探柯南》，只要是推理類的她都愛看，有時邊走邊看，我還提醒她要小心一點不要受傷。班上進行「我要說故事給你聽」時，芊華介紹《名偵探福爾摩斯》：

福爾摩斯是一個具有高度科學頭腦的私家偵探，對於案件探察十分仔細，善用心理學和邏輯學，把人物的心理活動和證據取得關聯性，再一一偵破。

芊華的數學不好，教她好幾次，都說不懂，改變方法她也說不懂，一開始以為她故意找碴，後來才知道她是為了找出「為什麼」才追根究柢，很佩服她把偵探精神運用在數學上。

暑假時，芊華幾乎每天都在我耳邊講電玩遊戲，這角色是誰、買什麼配備、打到第幾級，越講越高興，一講一個多小時，最後我說：「你講的我都聽不太懂！」她竟回答：「沒關係，我只是要有個伴，有人聽我就很高興了！」原來給予陪伴就是這麼簡單。

來自單親家庭的她，知道爸爸的辛苦，功課會自我要求，成績不錯。有時晚餐便當有雞腿，就會帶回家給爸爸吃，假日也會幫忙奶奶賣麻糬，看到孩子早熟懂事，有時也令人不捨。

課後班不只是輔導課業的地方，更像一個大家庭，有兄弟姐妹陪伴，一起看書、玩耍、品嚐美食，像是漢堡大餐、壽司大餐，一起體驗烹飪的辛苦。練習獨輪車的過程中，大家互相鼓勵，間接延伸了家庭的功能，生活上有笑聲、吵架、哭泣，有彼此陪伴，點點滴滴都是幸福。

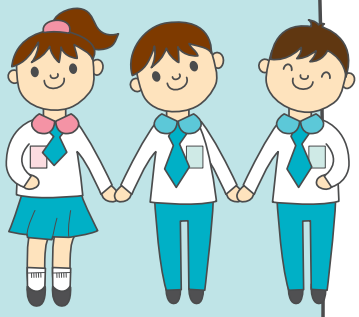
「老師愛你唷！」課後班有愛，於是愛的魔力轉圈圈，「老師我可以抱一個嗎？」「老師我也要抱！」現在全班好像有一股魔力，隨時就有一句「愛你唷！」出現在你身邊。

友善校園有正義
拒絕霸凌無畏懼

「我會尊重、關心、幫助與保護自己和他人，所以，我拒絕霸凌」
當你發現或是遭受校園霸凌一定要勇敢說出來，因為你的見義勇為，
可以阻止同學遭受霸凌的傷害，並能改善同學的偏差行為。

同學可以經由下列管道反映

- 向導師、家長反映。
- 向學校投訴信箱反映。
- 在校園生活問卷中提出。
- 向縣市防制校園霸凌專線反映。
- 向教育部防制校園霸凌專線反映（0800-200885）。
- 在教育部防制校園霸凌專區留言版反映。
- 透過其他管道（好同學、好朋友）反映。



「校園霸凌」定義

- 適用對象：學生與學生間。
- 行為要件：持續以言語、文字、圖畫、符號、肢體動作或其他方式，對他人為貶抑、排擠、欺負、騷擾或戲弄等行為。
- 結果要件：
  1. 使他人處於具有敵意或不友善之校園學習環境。
  2. 使他人難以抗拒，產生精神上、生理上或財產上之損害。
  3. 影響他人正常學習活動之進行。

教育部 關心您 廣告

青少年純潔協會 兒少守護天使 捐款愛心回覆單

*捐款人		*身分證字號	
E-mail		*電　　話	
*收據抬頭	☐ 同捐款人 ☐ _____	(*星號欄位必填) *統一編號/身分證字號：_____	
*收據寄送方式	☐不寄 ☐每月寄 ☐年度彙總寄出	*刊物寄送	☐不寄 ☐郵寄 ☐E-mail
*收據寄送地址	☐☐☐		

☐同意授權將捐款資訊提供國稅局作為年度綜合所得稅捐贈資料之歸戶作業之用(不勾選即表示不同意，須自行檢據申報)

☐願意收到雙月刊，寄送方式：☐電子郵件 ☐紙本郵遞

年齡：☐20 歲以下 ☐20~25 歲 ☐25~30 歲 ☐30~35 歲 ☐35~40 歲 ☐40~45 歲 ☐45~50 歲 ☐50 歲以上

性別：_____，學歷：☐高中（職） ☐大專 ☐碩士以上，職業：_____

婚姻：☐未婚，☐已婚，訊息來源：☐e-mail ☐臉書 ☐Line ☐DM ☐介紹人:_____

捐助本會各項服務經費，請於☐內打✓

一、捐款項目：
☐支持本會各項服務經費
☐弱勢兒少課輔及餐費
☐校園巡迴宣導、進班教學

二、捐款金額：
☐每月捐 2,000 元
☐每月捐 1,000 元
☐每月捐 600 元
☐每月捐_____元
☐單筆捐款_____元

純潔 官網

純潔 粉絲團

捐款方式

☐信用卡扣款

發卡銀行：_____有效期限:_____月_____年（西元）

信用卡別：☐VISA ☐MASTER ☐JCB

信用卡卡號：_____-_____-_____-_____

身分證字號：_____

捐款期間：1.☐終身　2.☐自_____年_____月至_____年_____月為止

線上捐款

持卡人簽名:_____（簽名務必與信用卡背面簽名樣式相同）

☐郵政劃撥：19360586 戶名：社團法人中華青少年純潔運動協會

☐銀行匯款（*匯款後請來電告知捐款人抬頭、金額、帳號後 5 碼）
戶名：社團法人中華青少年純潔運動協會，銀行：中國信託 分行：公館，帳號：347-5403-0929-6

本會遵守「個人資料保護法」規定，妥善保護您的個人資料，僅限使用於本會寄發月刊、活動訊息、活動報名等資訊。
您可隨時與本會聯繫，行使個人資料權利，包括：查詢、閱覽、複製、補充、更正、停止蒐集、處理或利用、請求刪除等。

電話：(02) 2366-0664　傳真：(02) 2367-5549　信箱：pla@purelove.org.tw

青春築夢 我最行

2024 聽見偏鄉的呼喚 成果發表嘉年華會

11/2(六) 14:00~16:30（13:30開放入場）

南投場

南投市文山國小大禮堂
-南投縣南投市八卦路349號

12/8(日) 14:00~16:00（13:30開放入場）

台南場

台南市立台江文化中心
-台南市安南區安吉路一段207號

12/14 (六) 14:00~16:30（13:30開放入場）

台北場
【好客嘉年華】

台北市客家音樂戲劇中心
-台北市中正區汀州路三段2號

青少兒及長輩音樂戲劇演出內容:

非洲鼓/太鼓/陶笛/烏克麗麗/千歲鼓團/獨輪車表演/客家音樂組曲/直笛演奏/舞蹈表演/兒老共學演出
木箱鼓/指彈琴/Acappella/布袋戲團演出/皮影戲團演出/西遊反霸凌戲劇/兒少情緒宣導戲劇
青少兒大合唱/社區公益行活動成果分享
南投三樂成果發表/西遊閱讀比賽頒獎….

主辦單位:環宇文教基金會
協辦單位:青少年純潔協會/台北市客家音樂戲劇中心
南投市福山社區發展協會/南投市文山國小/台南市立台江文化中心
贊助單位:台中市和平國際傑人會/中投有線電視股份有限公司

活動專線：台北02-23660743　南投049-2292503　台南06-2228962