

**康軒贊助新竹學校**

**請轉交輔導室或學務處共5頁，謝謝**



【**國小性平教育、生命教育 相聲戲劇宣導**】

**一、純潔協會 簡介：**

本會成立於民國88年（立案字號：內政部台內社字第8886025號），致力於教育、文化、和平及公益的活動，提倡淨化心靈與社會，推動品格教育、生命教育、家庭教育與全人性教育。

為協助校園推動各項教育，本會特別研發出寓教於樂「相聲戲劇宣導活動」，以逗趣幽默演出吸引學生目光，將重要觀念融入當中並加上有獎徵答，使學生印象更為深刻。本會成立逾20年

，校園相聲戲劇宣導場次超過8千場，約3百多萬學子受惠，效果良好深受各校師生熱烈回響！

**（一）宣導主題：家暴防治、性侵害防治、生命教育自殺防治。**（推出的日期請詳見下兩頁）

（二）官方網站：<http://www.purelove.org.tw/>

（三）臉書粉絲專頁：<https://www.facebook.com/pureteen>

（四）YouTube頻道：<https://www.youtube.com/channel/UCnE-EAl-cJJZUYTHr6CYrWQ>

**二、校服處-宣導講師群：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **講師姓名** | **學歷** | **相關證照/專長經歷** |
| 1. 何建賜 | 國立中興大學 中國文學系 | 本會執行長，資歷17年，杏陵醫學基金會、  台灣性教育學會授證「性教育師」 |
| 1. 劉威群 | 中國文化大學 中文系文藝創作組 | 本會執行長，資歷13年，杏陵醫學基金會、  台灣性教育學會授證「性教育師」 |
| 1. 楊寗君 | 國立台灣戲曲學院 民俗技藝學系 | 曾參與藝穗節演出，資歷5年  全台小學戲劇相聲宣導累計近1000場 |
| 1. 吳明穎 | 輔仁大學 兒童與家庭學系 | 幼兒活動帶領/幼兒律動/說故事 |
| 1. 邱致遠 | 暨南大學 諮商心理與人資發展系 | 團體活動帶領/心理諮商/行政事務處理 |

**三、活動流程：** 開場5分鐘 → 表演25分鐘 → 有獎徵答15分鐘

**四、預約申請方式： 康軒文教事業** 為服務新竹地區的學校，特別邀請本會進行宣導。

1. 請先以電話（02-2366-0664分機224、226）與本會確認可宣導的日期時段

2. 填妥第4頁的「預約回函」

3. 傳真（02-2367-5549）或是 E-mail至本會信箱school@purelove.org.tw

4. 請再次以電話確認是否收到

(本會接受申請預約之電話只有兩線，若有佔線，請耐心等候，造成不便，敬請見諒。)

**五、宣導主題：**

**（一）「灰姑娘」〜家庭暴力防治 戲劇宣導 （2/17推出）**

1、內容簡介：讓學生了解何謂家庭暴力並強調若不幸遭受傷害，應勇於報告求救； 最後強調「保護自己、尊重別人」觀念，自己也不該向他人施暴。

2、宣導對象：國小低年級

3、**宣導重點：**（有獎徵答題目）

（1）在家裡發生的哪些事情算是「家庭暴力」？

（2）家暴發生時，首先要保護我們身體的哪些部位？還可以打哪個專線電話來幫助我們？

（3）當心情不好的時候，我們可以用什麼方式來抒發呢？

4、課程綱要：本宣導內容符合108課綱第1學習階段之項目如下

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習主題** | 身體自主權的尊重與維護，健康心理 | |
| **內涵** | 性E4 | 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 |
| **學習內容** | Db-Ⅰ-2  Fa-Ⅰ-2 | 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。  與家人及朋友和諧相處的方式。 |

**（二）「他她它」〜性侵害防治 相聲宣導 （3/9推出）**

1、內容簡介：以詼諧逗趣的手法，從「妹妹不見了」的事件談起，並提及性侵害事前預防及事後處理的方法。通過有獎徵答澄清一般人對性侵害的錯誤迷思，進而強調「保護自己、尊重別人」的觀念。

2、宣導對象：國小中、高年級

3、**宣導重點：**（有獎徵答題目）

（1）「性騷擾」、「性侵害」的定義。

（2）澄清一般人對於「性騷擾」或「性侵害」的迷思。

（3）當歹徒正要下手，情況非常危急時，該怎麼辦？

（4）我們平時的言行舉止，如何表現出「尊重別人」？

4、課程綱要：本宣導內容符合108課綱第2至3學習階段之項目如下

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習主題** | 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治，身體自主權的尊重與維護 | |
| **內涵** | 性E5  性J4 | 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  認識身體自主權並維護自己與尊重他人的身體自主權。 |
| **學習內容** | Db-Ⅲ-3  Db-Ⅱ-3 | 性騷擾與性侵害的自我防護。  身體自主權及其危害之防範與求助策略。 |

**（三）「小紅帽」〜性侵害防治 戲劇宣導 （3/30推出）**

1、內容簡介：傳達「我是身體的好主人」之觀念，說明身體有哪些隱私部位，不可讓 任何人隨意觸碰；受到以金錢或其他物品為交換條件，也要懂得判斷及拒絕。

2、適用對象：國小低年級

3、**宣導重點：**（有獎徵答題目）

（1）哪些人可能會對我們「性騷擾」或「性侵害」？

（2）我們的身體有哪些部位不能隨意讓別人亂摸或隨意看的呢?

（3）如果在路上真的遇到壞人要騷擾我們時，應該怎麼辦呢？

（4）除了保護自己也要懂得尊重別人，請問要怎麼做才是尊重別人的表現呢?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習主題** | 身體自主權的尊重與維護 | |
| **內涵** | 性E4 | 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 |
| **學習內容** | Db-Ⅰ-2 | 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 |

4、課程綱要：本宣導內容符合108課綱第1學習階段之項目如下

**（四）「青蛙變王子」〜生命教育與自殺防治 戲劇宣導 （3/9推出）**

1、內容簡介：從珍愛生命的觀點出發，以童話故事融入小學生的實際生活經驗改編而成。  
主角因課業壓力及家庭因素而產生自我傷害的行為；經過他人協助後，改變想法，願意勇敢面對困難。

2、適用對象：國小高年級

3、**宣導重點：**（有獎徵答題目）

（1）改變想法，用正向的觀點看待事情

（2）抒發情緒的健康正當方法有哪些？

（3）社會上有哪些可運用的求助電話專線？

4、課程綱要：本宣導內容符合108課綱第3學習階段之項目如下

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習主題** | 生命教育，健康心理，健康正向態度 | |
| **學習內容** | Fa-Ⅲ-1  Fa-Ⅲ-4  2b-Ⅲ-1 | 自我悅納與潛能探索的方法。  正向態度與情緒、壓力的管理技巧。  認同健康的生活規範、態度與價值觀。 |



**康軒贊助新竹地區學校**

【**國小性平教育、生命教育 相聲戲劇宣導**】

**預 約 回 函（＊請先以電話確定宣導時間後，再回傳）**

**FROM：**學校名稱 聯絡人/處室職稱

學校地址□□□□□ 縣/市 區

電 話 傳 真

聯絡處e-mail （字母請寫印刷體，以利辨認）

★**康軒出版社的業務窗口 手 機 號**

**一、宣導日期：** 年 月 日. 星期 . 時間 〜

**二、宣導對象：** 年級，人數**（必填）：** 人，場地：

|  |  |
| --- | --- |
| **相聲宣導** | * 國小3、4、5年級～**他她它**（性侵害防治）**\* 3╱9推出** |
| （請打勾🗸）  **戲劇宣導** | □ 國小1、2年級～**灰姑娘**（家庭暴力防治）**\* 2╱17推出**  □ 國小1、2年級～**小紅帽與大野狼**（性侵害防治）**\* 3╱30推出**  □ 國小4、5、6年級～**青蛙變王子**（生命教育與自殺防治）**\* 3╱9推出** |

**三、宣導場次：(內政部新公布外聘講座鐘點費調至每節2,000元)** 共 場。

給付方式：現場交給講師（**來回交通費及講師費**）

收據型式：接受純潔協會所開立之收據、交通費實報實銷之車票單據

（**此收入歸本會所有，而非講師個人收入，本會網站下載區有樣本供參考**）

**四、校方配合：**□ 校方願意協助募集發票，懇請免費宣導場次的學校踴躍推廣。

（**本會官網下載區有宣傳小單張，可供列印貼於聯絡簿，歡迎下載使用。**）

□ 交通接送：外縣市之學校可至當地附近之車站接送本會2位宣導講師。

**五、注意事項：**

1. 本會接受電話預約時間為：上午10：00～12：00及下午2：00～5：00。

2. 以電話約定宣導時間後，請盡速回傳此回函，**一週內**未回傳者，將開放給其他學校。

3. 本會接受申請預約之電話只有兩線，若有佔線，請耐心等候，造成不便，敬請見諒。

4. **請學校協助準備之物品**：透明**「寬」**膠帶、剪刀各一個及長尾夾10個（固定布條用）、

有獎徵答小獎品10份、手持式無線麥克風兩支**（請務必事先測試，以免影響活動品質）。**

**5**. 每場宣導實際所需時間約40分鐘，請提早集合學生，並盡量避免安排頒獎事宜。

6. 「宣導時間」欄位，請填寫該節課上下課之起迄時間，本會宣導人員會提前到校預備。

7. 相聲表演時，說話速度無法太慢，若現場回音過大，將影響宣導效果；本會建議盡量

安排於**室內場地**，且**視聽教室**之效果優於學生活動中心。

8. 宣導所用之劇本版權非本會所有，故表演進行時「**謝絕錄影」**，敬請配合。

**9. 若確定好的場次日期需要異動，請提前一星期前告知，以利安排相關行程調整。**

**本會收據樣本**

**轉帳時，註明貴校校名，以便確認**

